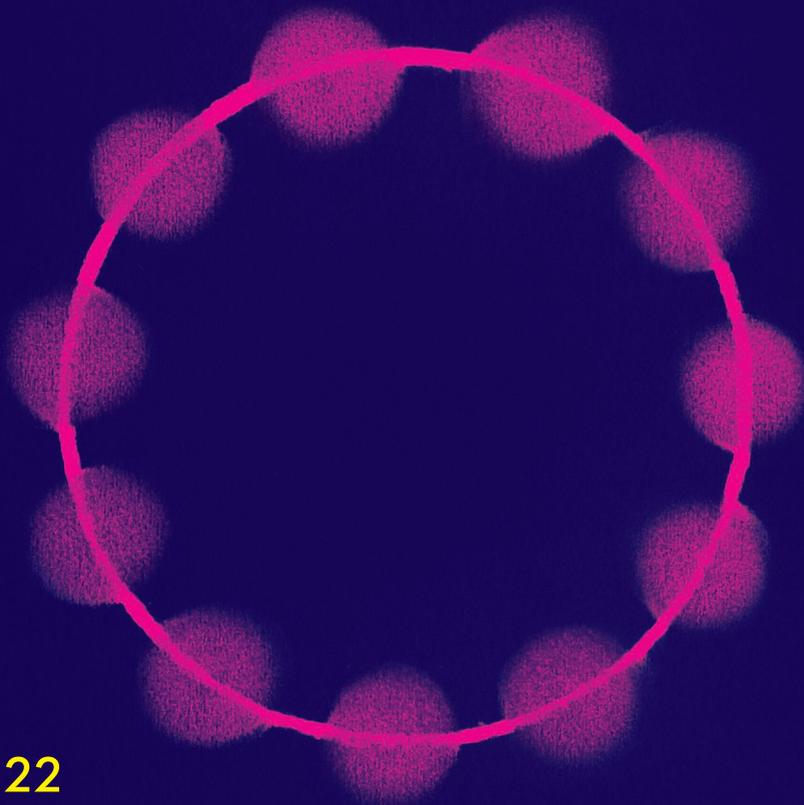


# FESTIVAL

# D'O

FESTIVAL DE MUSIQUE  
D'OBERNAI



DU 22  
AU 29  
JUILLET  
2022

12<sup>e</sup>  
EDITION

DIRECTION ARTISTIQUE : GENEVIÈVE LAURENCEAU

FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM

# AGENDA DES CONCERTS

## SAMEDI 2 JUILLET - Salle des fêtes (Gengenbach/Allemagne)

> 20H « **Barockissimo !** » Avec Geneviève Laurenceau *violon*, Julien Martineau *mandoline*, Tristan Cornut *violoncelle*

## VENDREDI 22 JUILLET

Parc de la Léonardsau (Obernai/Boersch)

> 20H30 - « **Le pari des bretelles** »

avec Félicien Brut *accordéon*, quatuor Hermès, Edouard Macarez *contrebasse*



## SAMEDI 23 JUILLET

En partenariat avec le festival du Temple Neuf (Strasbourg)

> 20H - « **Elles** »

(d'après le livre « Mozart était une femme » d'Aliette de Laleu) avec Ambroisine Bré *mezzo soprano*, Geneviève Laurenceau *violon*, Tanguy de Willencourt *piano*, Aurélien Pascal *violoncelle*, Aliette de Laleu *récitante*

## DIMANCHE 24 JUILLET

Place du Marché (Obernai)

> 11H - « **Très cher Monsieur Jean-Sébastien Bach** » avec

Justine Laurenceau Menoux et les étudiants de la Haute école des arts du Rhin

> 20H30 - « **Classique sur la place !** » avec les artistes du festival



## LUNDI 25 JUILLET

Salle des fêtes (Obernai)

> 20H - « **Les musiques de Madame Bovary** » récital de David Kadouch *piano*



## MARDI 26 JUILLET

> 11H - Salle Renaissance (Obernai)

Récital Justin Taylor *clavier*

> 17H - Vignoble obernois, lieu secret « **Ballade fantastique** » avec Pauline Haas *harpe*, et le quatuor à cordes des étudiants de la Haute école des arts du Rhin



> 20H - Hager Forum (Obernai)

« **Trio Stories** »

avec Thomas Leleu *tuba*, Guillaume Vincent *piano*, Gabriel Benlolo *vibraphone*



## MERCREDI 27 JUILLET

> 17H - Salle renaissance (Obernai)

rencontre avec Etienne Klein, physicien et philosophe des sciences

> 20H - Salle des Fêtes (Obernai) « **Einstein, la musique et le temps** », avec Geneviève Laurenceau *violon*, Etienne Klein *récitant*, David Kadouch *piano*



## JEUDI 28 JUILLET

Salle des fêtes (Obernai)

> 20H - « **Invitation au voyage** », récital de Sandrine Piau *chant*, David Kadouch *piano*, Geneviève Laurenceau *violon*



## VENDREDI 29 JUILLET

Parc de la Léonardsau (Obernai/Boersch)

> 20H30 - « **Fêtes et Folklores** » Ensemble Ouranos *quintette à vent*



# EDITOS

La musique a ce pouvoir fou de faire jaillir la lumière jusque dans les ténèbres, et lorsque l'émotion gagne, de nous rendre intensément vivants. Difficile de présenter cette édition sans parler de ce qui nous a traversé ces derniers mois et années... Dans cette époque tourmentée qui nous laisse parfois sans voix, quelle fierté de voir notre festival de musique d'Obernai de retour, plus vivant que jamais !

Je vous promets la rencontre d'artistes au talent fou, des instants hors du temps ; je vous promets des battements de cœur, la pétillance des bulles, le plaisir de la connaissance et la joie des retrouvailles ; nous vivrons des couchers de soleil en musique, des parcours gourmands, des petits et grands voyages, du chant et des danses, et, pourquoi pas, nous grimperons jusqu'aux étoiles pour tenter de percer les secrets d'Einstein...

Le festival de musique d'Obernai est de retour, prêt à vous surprendre et à vous emporter dans ses bagages... embarquement imminent, départ prévu à l'heure ! On vous attend avec impatience, du 22 au 29 juillet prochain !

## GENEVIÈVE LAURENCEAU

Directrice artistique du festival



Chers Amis,

Après deux années de pandémie (COVID 19) qui ont déstabilisé les peuples de tous les pays du monde, nous déplorons l'invasion de l'Ukraine par les dirigeants russes et exprimons au peuple ukrainien notre soutien et notre indéfectible amitié dans le contexte de cette guerre atroce qu'il subit.

Raison de plus de nous réjouir de la magnifique programmation élaborée par Geneviève Laurenceau, directrice artistique pour cette 12ème édition de notre rayonnant Festival de Musique d'Obernai.

Nous pourrons ainsi partager, à Obernai, du vendredi 22 juillet au vendredi 29 juillet 2022, d'intenses moments de plaisir et de bonheur au gré des concerts flamboyants et de merveilleuses soirées qui nous enchanteront en nous faisant voyager et rêver.

Nos salutations très amicales à tous les artistes de ce magnifique festival.

Amitiés,

## BERNARD FISCHER

Maire d'Obernai



## “LE PARI DES BRETelles”

**VENDREDI 22 JUILLET**

> 20H30 - Parc de la Léonardsau (Obernai/Boersch)\*

avec Félicien Brut *accordéon*,  
quatuor Hermès, Edouard Macarez *contrebasse*

Félicien Brut s'associe au célèbre Quatuor Hermès et au contrebassiste Édouard Macarez pour un programme conçu sur mesure par Thibault Perrine. Traversant les frontières, mêlant les styles, multipliant les rencontres, ils nous entraînent dans un voyage à travers le siècle dernier, tantôt ébouriffant de virtuosité, tantôt déchirant de mélancolie...

Le projet et le concert s'appellent ainsi, en référence à Paris où le musette (et le bal du même nom) a vu le jour. Mais Félicien Brut et ses amis ne se limitent pas à la Bastille ou Ménilmontant, entouré par les cordes l'accordéon fait entendre des oeuvres de Gershwin, Prokofiev, Piazzolla, Brel, Richard Galliano et, bien sûr, Thibault Perrine, compositeur de Suite Musette.

\*Repli à la Salles des Fêtes d'Obernai en cas de pluie



## “ELLES”

**SAMEDI 23 JUILLET**

> 20H - Temple Neuf (Strasbourg)

avec Ambroisine Bré *mezzo soprano*,  
Geneviève Laurenceau *violon*,  
Tanguy de Willencourt *piano*,  
Aurélien Pascal *violoncelle*  
et Alette de Laleu *récitante*

Qu'est-ce que la musique classique doit aux femmes ?

Derrière le célèbre personnage de la muse se cache en réalité d'autres existences bien plus actives. Compositrices, mécènes, instrumentistes, chanteuses, cheffes d'orchestre... grand nombre de créatrices ont participé à l'histoire de la musique, sans toujours être reconnues à leur juste valeur.

Dans ce spectacle, la Comtesse de Die nous emmène au Moyen Age découvrir les trobairitz, la claveciniste Elisabeth Jacquet de la Guerre nous plonge dans la période bénie de la musique française sous Louis XIV, le piano d'Hélène de Montgeroult nous rappelle l'importance des femmes pendant la Révolution française, ou encore les œuvres de Louise Farrenc nous transportent au XIXe siècle, si difficile pour la condition des femmes.

Le point commun entre toutes ces compositrices ? La France, célébrée en musique grâce à ses grandes figures féminines.

En partenariat avec le festival du Temple Neuf.



## “TRÈS CHER MONSIEUR JEAN-SÉBASTIEN BACH”

**DIMANCHE 24 JUILLET**

> 11H00 - Place du marché (Obernai)

avec Justine Laurenceau Menoux *récitante*  
et les étudiants de la Haute école des arts du Rhin :  
Marin Bacry *violon*,  
Sven Boyny *alto*,  
David Porro *violoncelle*,  
et Merwan Mazloum *piano*

Cette année, le concert dédié aux enfants retracera la vie du compositeur et musicien allemand Jean-Sébastien Bach. Nous suivrons les traces de cet incroyable homme à travers ses origines, ses œuvres, sa famille, ses croyances et son époque.

À l'apogée de la musique baroque, nous nous émerveillerons de l'aboutissement artistique de ce compositeur, si admiré et tant aimé, et partagerons ses riches connaissances auprès du jeune public.

**UNE APRÈS-MIDI DANS LES COULISSES DU FESTIVAL !**  
> 15H30 - Salle des Fêtes d'Obernai

Parents et enfants, suite à ce concert, partez à la découverte des instruments et de leurs musiciens en compagnie de Justine Laurenceau Menoux !

Tout public à partir de 4 ans (présence d'un adulte pour les enfants)  
Gratuit, uniquement sur inscription auprès de l'Office de Tourisme d'Obernai



## “CLASSIQUE SUR LA PLACE !”

avec les artistes du festival

> 20H30 - Place du marché (Obernai)

Liberté, créativité, joie immense de se retrouver sur scène, voici le credo de ce rendez-vous musical devenu un «classique» de l'événement.

Tous les artistes du festival vous proposent un programme cousu main, empreint de surprises et de diversité, pour célébrer ensemble la musique en la rendant accessible à tous.

Que vous connaissiez peu la musique classique, ou que vous soyez un fervent adepte du genre, voici un concert qui devrait attiser votre curiosité et vous laisser un souvenir mémorable !



JEUNE PUBLIC

CONCERT GRATUIT

## “LES MUSIQUES DE MADAME BOVARY”

Récital piano de David Kadouch

**LUNDI 25 JUILLET**

> **20H00** - salle des fêtes (Obernai)

« Le lien entre musique et littérature m'a toujours beaucoup inspiré. Les souvenirs, les images que l'on a d'un texte peuvent habiter et faire grandir les notes d'un compositeur. J'ai voulu imaginer la musique qu'Emma Bovary aurait pu écouter pendant sa courte vie, en invoquant les femmes compositrices souvent oubliées de l'époque de Flaubert.

Avec cette question en suspens : le destin, le suicide d'Emma Bovary aurait-il pu être évité, si ces créatrices avaient eu la gloire qu'elles méritaient? », David Kadouch

Extraits du programme : Chopin : Nocturne Op. 9 No.2 et 3 ; Liszt : Réminiscences De Lucia Di Lammermoor ; Mendelssohn : März - Agitato, Mélodie Op.4...



### Atelier Pierre Helbert

Successeur de Jean-Christophe Graff  
Luthier du quatuor

Vente, fabrication,  
restauration, location,  
archèterie

11 rue Saint-Maurice  
67000 Strasbourg  
03 88 61 93 37

www.luthier-helbert.fr  
contact@luthier-helbert.fr



## JOURNÉE MARATHON MARDI 26 JUILLET

**RÉCITAL DE JUSTIN TAYLOR** *clavecin*

> **11H00** - Salle Renaissance (Mairie d'Obernai)

Arrivé sur le devant de la scène il y a quelques années seulement, Justin Taylor a déjà une belle carrière derrière lui et une discographie impressionnante. Nous découvrirons avec joie son nouveau programme consacré à la liberté.

« Associé au répertoire du clavecin, la notion de liberté résonne en moi de deux manières différentes. Une première, historique, est bien sûr la quête de liberté qui marque la société de la deuxième moitié du 18ème siècle, et se retrouve dans des œuvres pour clavecin. [...] Une autre interprétation de la liberté au clavecin est directement liée à l'interprétation. En effet, pour développer l'expressivité et la sensibilité de cet instrument, l'un des moyens privilégiés est d'influer sur le temps.»

Ce programme, qui prend ses racines à la fin du 17ème siècle, retrace une partie de l'histoire française jusqu'à la Révolution avec des œuvres variées, entre suspensions des préludes non mesurés et déferlement virtuose de pièces de bravoure comme la célèbre Marche des Scythes.

Extraits du programme : J-P. Rameau : Prélude (extrait du Premier Livre), Gavotte & Doubles (extrait des Nouvelles Suite de Pièces de clavecin) ; L. Couperin : Prélude à l'imitation de Mr. Froberger, Courante La Mignone, La Piémontoise...



## “BALLADE FANTASTIQUE”

Nature, concert et bons vins

> **17H00** - Vignoble obernois, lieu secret\*

avec Pauline Haas *harpe*,  
le quatuor à cordes des étudiants de la Haute école des arts du Rhin : Hugo Meder *violin*,  
Marin Bacry *violin*,  
Sven Boyny *alto*,  
David Porro *violoncelle*

Venez vivre un concert exceptionnel au cœur du vignoble obernois !

Symbole du romantisme et de l'onirisme par excellence, la harpe a inspiré bien plus de poètes et de peintres que de musiciens.

Alors qu'elle n'est qu'un instrument d'agrément, reléguée dans les salons, l'écrivain E.T.A Hoffmann lui dédie un quintette, imaginant bien avant Debussy et Caplet, la sublime association de la harpe et du quatuor à cordes.

Ce programme est comme une invitation à dépeussier nos vieux livres de contes, et à nous replonger entre les pages pour une ballade tantôt féerique, tantôt macabre...

Ce concert sera suivi d'une dégustation de vins avec Robert Blanck, vigneron d'Obernai. Le lieu sera tenu secret pour les spectateurs qui s'y rendront en petit train touristique au départ de l'Office de Tourisme d'Obernai, place Beffroi. Les créneaux horaires pour le transport seront envoyés aux participants par email quelques jours avant le concert.

Le prix du billet inclut : petit train A/R + concert + dégustation vins/jus.

\*repli à la Salle des Fêtes d'Obernai en cas de pluie



## “TRIO STORIES”

> 20H00 - Hager Forum (Obernai)

avec Thomas Leleu *tuba*,  
Guillaume Vincent *piano*,  
Gabriel Benlolo *vibraphone*

Vivez en concert l'album «Stories...» qui a reçu 3 nominations à Opus Klassik en Allemagne : Kurt Weill, Reynaldo Hahn, Michel Legrand, Johannes Brahms...

«Stories...» puise sa source dans l'ambiance feutrée et créative du Berlin des années 1920, temps de l'audace et de la liberté ! L'effervescence artistique et culturelle est à son paroxysme. A cette époque, Kurt Weill, pierre angulaire de ce projet sait habilement concilier tradition et avant-gardisme. Ce projet évoque également l'exil et le voyage à travers de quatre pays : l'Allemagne, la France, le Brésil et l'Argentine.

« La musique m'a mené aux quatre coins du monde et inévitablement les voyages ont influencé mes choix artistiques. Quoi de plus beau comme instrument que la voix ? Celle qui vient du cœur. [...] A travers ce programme principalement axé autour du chant, Kurt Weill est la pierre angulaire, le lien entre les différentes oeuvres et le lien entre mon pays natal, la France, et mon pays d'accueil, l'Allemagne.», Thomas Leleu

Voici un trio inédit pour un concert unique...



**Une fondation qui soutient l'art et la culture**

La Fondation Peter und Luise Hager a été créée en 2010 et s'engage dans la promotion de projets durables, en particulier dans les pays où Hager Group est présent.

Hager Forum soutient le Festival de musique d'Obernai en mettant à disposition ses espaces et du personnel, il se veut être un lieu de rencontres et d'échanges.

Bon concert ! <https://hagerstiftung.de>

## JOURNÉE EINSTEIN MERCREDI 27 JUILLET

### “EINSTEIN, LA MUSIQUE ET LE TEMPS”

> 20H00 - Salle des Fêtes (Obernai)

avec Etienne Klein *récitant*,  
Geneviève Laurenceau *violin*  
et David Kadouch *piano*

Einstein, qui a révolutionné l'idée que les physiciens se font du temps et de l'espace, aimait la musique, d'un amour irrésistible, vaste et joyeux.

«Je pense souvent en musique. Je vis mes rêveries en musique. Je vois ma vie en termes de musique», confia-t-il un jour. Dans les sonates de Mozart, «si pures et si belles», c'est «le reflet de la beauté intérieure de l'univers » qu'il voyait.

La fascination de la science pour la musique étant tout à fait réciproque, la créativité de l'une exaltant le discours de l'autre, nous vous proposons, à travers des œuvres de Mozart, Beethoven, Ravel et d'autres génies musicaux, et grâce au non moins génial Etienne Klein, de percer certains mystères métaphysiques auxquels vous n'auriez pas imaginé avoir accès...

#### RENCONTRE AVEC ETIENNE KLEIN, PHILOSOPHE DES SCIENCES

> 17H00 - Salle Renaissance (Mairie d'Obernai)

En préambule de ce concert, retrouvez Etienne Klein, physicien, philosophe des sciences et présentateur de l'émission "Science en questions" sur France culture, pour un échange autour du temps et d'Einstein. Avis aux scientifiques philosophes et mélomanes !



## “INVITATION AU VOYAGE”

Récital chant, piano et violon

JEUDI 28 JUILLET

> 20H00 - Salle des Fêtes (Obernai)

avec Sandrine Piau *soprano*,  
David Kadouch *piano*,  
et Geneviève Laurenceau *violin*

Un voyage en forme de rêve et d'introspection, dessinant la cartographie de nos aspirations...

Ode à la vie, ce programme servi par de splendides artistes nous promet monts et merveilles, à travers les sommets musicaux de Duparc, Schubert, Liszt, Clara Schumann... Il ira puiser dans nos ressorts les plus intimes pour en extraire des parfums exquis, une nostalgie à fleur de peau, la douceur d'une caresse, mais il est aussi une exhortation à aimer et à partir plus loin, à la découverte de soi.



## “FÊTES ET FOLKLORES”

Ensemble Ouranos

### VENDREDI 29 JUILLET

> 20H30 - Parc de la Léonardsau (Obernai/Boersch)\*

avec Amaury Viduvier *clarinette*,  
Mathilde Calderini *flûte*,  
Nicolas Ramez *cor*,  
Philibert Perrine *hautbois*,  
Rafael Angster *basson*

La diversité des styles et des époques abordée dans ce programme est à l'image de la vision du quintette à vents : riche de ses différences (de timbres, de modes de jeux, de registres) mais unifié par un sens commun de la fête, un enthousiasme débordant que les artistes de l'ensemble Ouranos mettent au service de l'expression musicale.

Du presto de Danzi au très pop de Karol Beffa, des rues de Séville chez Bizet à celles de Buenos Aires chez Piazzolla, ce concert est un hommage festif au répertoire de la musique pour vents. Idéal pour clôturer le festival en beauté !

**Extraits du programme :** Français : Quintette n.1, extraits (mouvements 1 et 4), Ravel : Le Tombeau de Couperin / Prélude et Rigaudon, Beffa : Five o'clock, extraits (mouvements 2 et 4), Bizet : Suite de Carmen (4 mouvements)...

\*Repli à la Salles des Fêtes d'Obernai en cas de pluie



## “BAROCKISSIMO !”

### SAMEDI 2 JUILLET

> 20H00 - Salles des Fêtes - Gengenbach (Allemagne)

avec Julien Martineau *mandoline*,  
Geneviève Laurenceau *violin*,  
Tristan Cornut *violoncelle*

Le festival renoue ses liens chers avec l'Allemagne et vous propose un concert d'exception en préambule de l'événement dans le cadre du Kultursommer 2022.

Barockissimo ! puise dans les racines baroques toujours vives et vous propose l'exploration inédite d'un répertoire emblématique, mettant en lumière la créativité de cette époque sous un jour nouveau.



## AUTOUR DU FESTIVAL

### DIMANCHE 24 JUILLET

> 9H00 - Parc de la Léonardsau

#### LE CHANT DES OISEAUX

Jean-Marie Risse, membre de l'Association Ligue pour la Protection des Oiseaux, vous propose une balade matinale au cœur du parc de la Léonardsau et de sa végétation luxuriante pour découvrir le doux chant des oiseaux...

Tout public, à partir de 8 ans (présence d'un adulte pour les enfants). Jumelles recommandées. RDV devant la grille du parc.

Gratuit, uniquement sur inscription auprès de l'Office de Tourisme d'Obernai

> 15H30 - Salle des Fêtes d'Obernai

#### UNE APRÈS-MIDI DANS LES COULISSES DU FESTIVAL !

Parents et enfants, venez vous immerger au cœur du festival à la découverte des instruments et de leurs musiciens en compagnie de la conteuse Justine Laurenceau Menoux ! Vous pourrez explorer la scène, les loges des artistes, poser des questions sur le festival et son organisation... pour tout savoir de nous !

Tout public à partir de 4 ans (présence d'un adulte pour les enfants)

Gratuit, uniquement sur inscription auprès de l'Office de Tourisme d'Obernai



### MERCREDI 27 JUILLET

> 17H00 - Salle Renaissance (Mairie d'Obernai)

#### RENCONTRE AVEC ETIENNE KLEIN, PHYSICIEEN ET PHILOSOPHE DES SCIENCES

Amis scientifiques, philosophes, mélomanes ou grands curieux, vous connaissez certainement Etienne Klein, physicien et philosophe des sciences qui anime tous les samedis sur France culture l'émission "Science en questions".

Nous vous proposons de venir discuter, débattre ou simplement écouter ce grand monsieur lors du festival pour une rencontre qui portera principalement sur la question du temps et qui viendra en complément du concert joué le soir-même à Obernai : « Einstein, la musique et le temps ».

Tout public, informations et billetterie en ligne ou à l'Office de tourisme d'Obernai

#### TOUT AU LONG DU FESTIVAL ASSISTEZ À NOS RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Tout au long du festival, les mélomanes les plus curieux seront les bienvenus aux répétitions des musiciens. Un moment privilégié dans les coulisses de l'événement et au plus près des artistes !

Gratuit, uniquement sur inscription. Informations et réservations à l'Office de Tourisme d'Obernai quelques jours avant le festival

# BILLETTERIE

## BILLETS À L'UNITÉ

- > **PLEIN TARIF** : 22 EUROS
- > **TARIF RÉDUIT\*** : 15 EUROS  
(demandeurs d'emploi, personnes handicapées, étudiants de -30 ans, bénéficiaires du RSA, 12-18 ans)
- > **TARIF PARTENAIRE\*** : 18 EUROS  
(adhérents Accent4, salariés des entreprises partenaires, détenteurs de la carte CEZAM)
- > **MOINS DE 12 ANS\*** : GRATUIT  
*\*sur présentation d'un justificatif*

## FORMULES

- > **FORMULE DUO**, DEUX CONCERTS AU CHOIX\* : 40 EUROS
- > **FORMULE TRIO**, TROIS CONCERTS AU CHOIX\* : 60 EUROS
- > **FORMULE QUATUOR**, QUATRE CONCERTS AU CHOIX\* : 75 EUROS
  
- > **JOURNÉE MARATHON (TOUS LES CONCERTS DU 26 JUILLET)** : 55 EUROS
- > **JOURNÉE EINSTEIN (RENCONTRE ET CONCERT DU 27 JUILLET)** : 30 EUROS

\* hors concerts du 02/07 (Gengenbach), du 23/07 et du 26/07 à 11h et 17h.

## AUTRES TARIFS

- > **"ELLES", LE 23 JUILLET À 20H (TEMPLE NEUF, STRASBOURG)** : ENTRE 10 ET 15 EUROS
- > **RÉCITAL DE JUSTIN TAYLOR, LE 26 JUILLET À 11H (OBERNAI)** : 15 EUROS (TARIF UNIQUE)
- > **RENCONTRE AVEC ETIENNE KLEIN, LE 27 JUILLET À 17H (OBERNAI)** : 10 EUROS (TARIF UNIQUE)

## OÙ ACHETER VOS BILLETS ?

- > **SUR INTERNET** : [WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](http://WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)
- > **A L'OFFICE DE TOURISME D'OBERNAI, PLACE DU BEFFROI - 67210 OBERNAI**  
Paiement par CB, espèces ou chèque
- > **SUR PLACE : 30 MINUTES AVANT LE DÉBUT DU CONCERT, SELON LES PLACES DISPONIBLES.**  
Paiement par chèque ou espèces uniquement

# INFORMATIONS PRATIQUES

## LIEUX DU FESTIVAL

- > **PARC DE LA LÉONARDSAU, RUE DIETRICH - 67530 BOERSCH**
- > **TEMPLE NEUF, PLACE DU TEMPLE NEUF - 67000 STRASBOURG**
- > **PLACE DU MARCHÉ - 67210 OBERNAI**
- > **SALLE DES FÊTES, RUE DE SÉLESTAT - 67210 OBERNAI**
- > **HAGER FORUM, 132 BOULEVARD DE L'EUROPE - 67210 OBERNAI**
- > **SALLE RENAISSANCE, PLACE DU MARCHÉ (MAIRIE D'OBERNAI) - 67210 OBERNAI**
- > **SALLE DES FÊTES DE GENGENBACH, NOLLENSTRASSE 15, 77723 GENGENBACH, ALLEMAGNE**

## COMMENT VENIR À OBERNAI ?

- > **EN VOITURE** : DEPUIS STRASBOURG VIA LA M35 ET LA A35, SORTIE 11B VERS OBERNAI
- > **EN BUS** : DEPUIS LA GARE ROUTIÈRE DE STRASBOURG, BUS N°257
- > **EN TRAIN** : DEPUIS LA GARE CENTRALE DE STRASBOURG, TER DIRECTION BARR, ARRÊT OBERNAI GARE.

## HÉBERGEMENTS

- > **A LA COUR D'ALSACE\*\*\*\*** : 3 RUE DE GAIL, 67210 OBERNAI
- > **LE GOUVERNEUR HÔTEL\*\*\*** : 13 RUE DE SÉLESTAT, 67210 OBERNAI
- > **PREMIÈRE CLASSE\*\*** : 1 RUE DE GENGENBACH, 67210 OBERNAI

## CONTACTS

- > **BILLETTERIE** : [BILLETTERIE@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](mailto:BILLETTERIE@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)
- > **INFORMATIONS** : [CONTACT@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](mailto:CONTACT@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)

## SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ

REJOIGNEZ-NOUS SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX POUR SUIVRE TOUTES NOS ACTUALITÉS !

[WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](http://WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)



@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI

# BILLETTERIE

## BILLETS À L'UNITÉ

- > **PLEIN TARIF** : 22 EUROS
- > **TARIF RÉDUIT\*** : 15 EUROS  
(demandeurs d'emploi, personnes handicapées, étudiants de -30 ans, bénéficiaires du RSA, 12-18 ans)
- > **TARIF PARTENAIRE\*** : 18 EUROS  
(adhérents Accent4, salariés des entreprises partenaires, détenteurs de la carte CEZAM)
- > **MOINS DE 12 ANS\*** : GRATUIT  
*\*sur présentation d'un justificatif*

## FORMULES

- > **FORMULE DUO**, DEUX CONCERTS AU CHOIX\* : 40 EUROS
- > **FORMULE TRIO**, TROIS CONCERTS AU CHOIX\* : 60 EUROS
- > **FORMULE QUATUOR**, QUATRE CONCERTS AU CHOIX\* : 75 EUROS
  
- > **JOURNÉE MARATHON (TOUS LES CONCERTS DU 26 JUILLET)** : 55 EUROS
- > **JOURNÉE EINSTEIN (RENCONTRE ET CONCERT DU 27 JUILLET)** : 30 EUROS

\* hors concerts du 02/07 (Gengenbach), du 23/07 et du 26/07 à 11h et 17h.

## AUTRES TARIFS

- > **"ELLES", LE 23 JUILLET À 20H (TEMPLE NEUF, STRASBOURG)** : ENTRE 10 ET 15 EUROS
- > **RÉCITAL DE JUSTIN TAYLOR, LE 26 JUILLET À 11H (OBERNAI)** : 15 EUROS (TARIF UNIQUE)
- > **RENCONTRE AVEC ETIENNE KLEIN, LE 27 JUILLET À 17H (OBERNAI)** : 10 EUROS (TARIF UNIQUE)

## OÙ ACHETER VOS BILLETS ?

- > **SUR INTERNET** : [WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](http://WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)
- > **A L'OFFICE DE TOURISME D'OBERNAI, PLACE DU BEFFROI - 67210 OBERNAI**  
Paiement par CB, espèces ou chèque
- > **SUR PLACE** : 30 MINUTES AVANT LE DÉBUT DU CONCERT, SELON LES PLACES DISPONIBLES.  
Paiement par chèque ou espèces uniquement

# INFORMATIONS PRATIQUES

## LIEUX DU FESTIVAL

- > **PARC DE LA LÉONARDSAU**, RUE DIETRICH - 67530 BOERSCH
- > **TEMPLE NEUF, PLACE DU TEMPLE NEUF** - 67000 STRASBOURG
- > **PLACE DU MARCHÉ** - 67210 OBERNAI
- > **SALLE DES FÊTES, RUE DE SÉLESTAT** - 67210 OBERNAI
- > **HAGER FORUM, 132 BOULEVARD DE L'EUROPE** - 67210 OBERNAI
- > **SALLE RENAISSANCE, PLACE DU MARCHÉ**  
(MAIRIE D'OBERNAI) - 67210 OBERNAI
- > **SALLE DES FÊTES DE GENGENBACH**, NOLLENSTRASSE 15,  
77723 GENGENBACH, ALLEMAGNE

## COMMENT VENIR À OBERNAI ?

- > **EN VOITURE** :  
DEPUIS STRASBOURG VIA LA M35 ET LA A35,  
SORTIE 11B VERS OBERNAI
- > **EN BUS** :  
DEPUIS LA GARE ROUTIÈRE  
DE STRASBOURG, BUS N°257
- > **EN TRAIN** :  
DEPUIS LA GARE CENTRALE  
DE STRASBOURG,  
TER DIRECTION BARR,  
ARRÊT OBERNAI GARE.

## HÉBERGEMENTS

- > **A LA COUR D'ALSACE\*\*\*\*** :  
3 RUE DE GAIL, 67210 OBERNAI
- > **LE GOUVERNEUR HÔTEL\*\*\*\*** :  
13 RUE DE SÉLESTAT, 67210 OBERNAI
- > **PREMIÈRE CLASSE\*\*** :  
1 RUE DE GENGENBACH, 67210 OBERNAI

## CONTACTS

- > **BILLETTERIE** :  
[BILLETTERIE@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](mailto:BILLETTERIE@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)
- > **INFORMATIONS** :  
[CONTACT@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](mailto:CONTACT@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)

## SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ

REJOIGNEZ-NOUS SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX POUR SUIVRE TOUTES NOS ACTUALITÉS !

[WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM](http://WWW.FESTIVALMUSIQUEOBERNAI.COM)



[@FESTIVALMUSIQUEOBERNAI](https://www.instagram.com/FESTIVALMUSIQUEOBERNAI)

# DEVENIR BIENFAITEUR

## REJOIGNEZ LES FIDÈLES AMIS DU FESTIVAL ET ENTREZ DANS LE CERCLE DES MÉLOMANES !

L'équipe de Musique à Obernai vous propose de devenir un acteur du festival en souscrivant au « pack bienfaiteur », pour un montant minimum de 280 euros.

Devenir bienfaiteur, c'est soutenir une belle aventure humaine et artistique, s'impliquer dans la vie associative locale, participer à un événement d'envergure !

En choisissant le « pack bienfaiteur », vous bénéficiez de nombreux avantages :

- assister à l'ensemble des concerts du festival en profitant des meilleures places
- bénéficier d'un accès cocktail
- vivre des moments privilégiés avec des artistes de renommée en dehors des concerts
- recevoir les informations du festival en avant-première grâce à une newsletter spécifique
- être invité aux rendez-vous du club des partenaires

Cette formule vous permet également de recevoir un reçu fiscal correspondant au montant versé (déduction faite du prix des billets).

Pour plus d'informations :  
administration@festivalmusiqueobernai.com



Directrice de la publication : Geneviève Laurenceau / Coordination : Marion Bretz / Conception et mise en page : Nicolas Roussel / Editeur : Association Musique à Obernai / Licence d'entrepreneur du spectacle : 2-1044912 / SIRET : 520 816 919 000 28  
Imprimé chez Imprimerie Kocher / Dépôt légal mai 2022

# MUSIQUE À OBERNAI REMERCIE CHALEUREUSEMENT TOUS SES PARTENAIRES

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



## MUSIC'O PARTENAIRES



## PARTENAIRES MÉDIAS



MUSIQUE À OBERNAI REMERCIE ÉGALEMENT L'ÉCOLE DE MUSIQUE D'OBERNAI, LA HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN, SES BÉNÉVOLES AINSI QUE TOUS LES BIENFAITEURS QUI SOUTIENNENT L'ÉDITION 2022 DU FESTIVAL.

***Avec nous, Caroline est en harmonie  
avec ses valeurs.***

**Soutenir la culture en région, c'est aussi cela être utile !**



**CAISSE  
D'ÉPARGNE**  
Grand Est Europe  
*Vous être utile.*

Caisse d'Épargne et de Prévoyance Grand Est Europe, Banque coopérative régie par les articles L.512-85 et suivants du Code Monétaire et Financier, société anonyme à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance au capital de 681.876.700 € - siège social à STRASBOURG (57100), 1, avenue du Rhin - 775 618 622 RCS STRASBOURG - immatriculée à l'ORIAS sous le n° 07 004 738 - avril 2022



Communication à caractère publicitaire